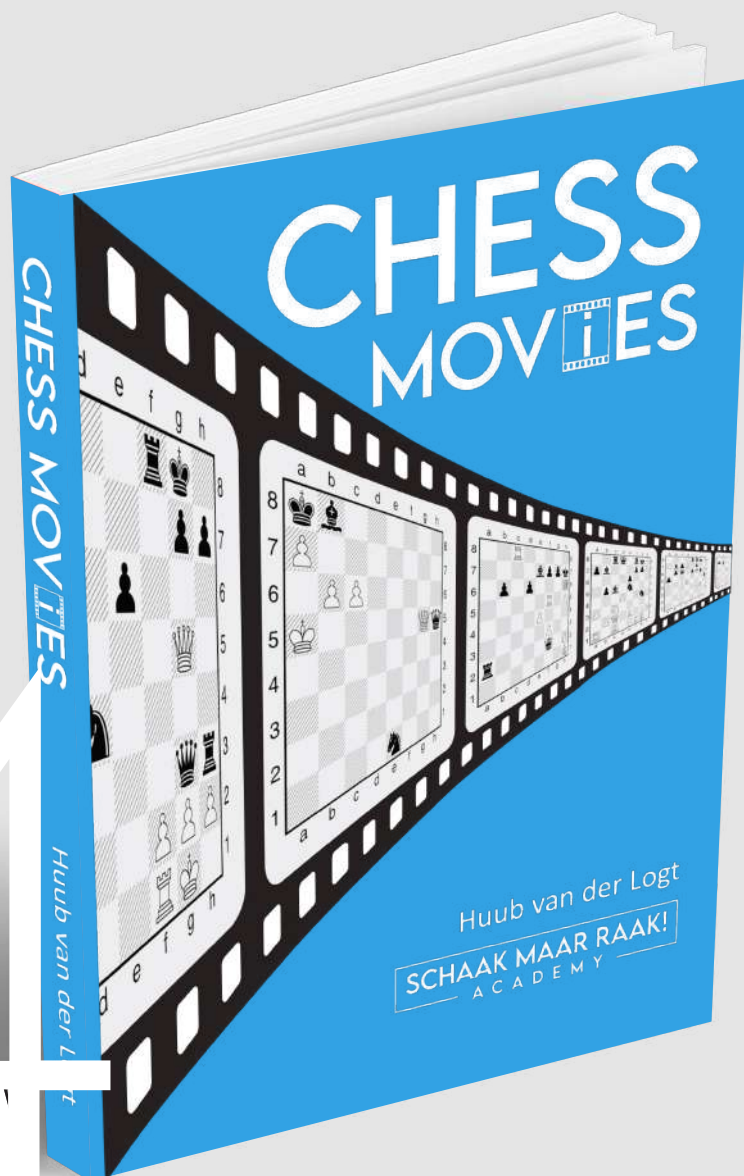


DOOR ZETTEN

SCHAAK MAAR RAAK!
ACADEMY



NU VERKRIJGBAAR: CHESS MOV(I)ES

maar ook ... CHESS MOV(I)ES
schaakpuzzels DigiDemoBord
Bong Cloud Ballet
Een echt partijtje schaken
en nog veel meer.

INHOUDSOPGAVE

04

EVEN VOORSTELLEN

05

DOOR ZETTEN

06

GEEF MAT IN 1

07

DIT VIEL ME OP

07

QR- & FEN-CODE

08

DIGIDEMOBORD

10

BOEKENTIP

13

GRATIS BONUSMATERIAAL

13

BOEK: "THE QUEENS GAMBIT"

© 2021, Schaak maar raak! Academy

Uitgegeven in eigen beheer.

Alle rechten voorbehouden.

Deze uitgave mag alleen compleet en in ongewijzigde vorm worden gedeeld en verspreid. Dit mag zowel geprint als in elektronische vorm. In alle overige gevallen dient er eerst schriftelijke toestemming te worden verkregen van de uitgever.

INHOUDSOPGAVE

BALLET OP HET SCHAAKBORD

14

SCHAAKPUZZELS

16

EEN ECHT PARTIJTJE SCHAKEN (DEEL 2)

18

WAT ZOU JIJ DOEN?

21

LEO LEEUW'S SPEURTOCHT

22

DETECTIVE SOPHIE KRUL

23

SURPRISE

24

BONG CLOUD

25

OPLOSSINGEN

27



GEEN SCHAAKSPORT
ZONDER ...

SCHAAK SPEL



EVEN VOORSTELLEN

Mijn naam is Huub van der Logt en ik woon in Niekerk (Gr.). Met inmiddels ruim 40 jaar ervaring in het geven van schaaklessen begon ik in 2015 met wat nu de „Schaak maar raak! Academy” is geworden.

Vanuit de „[Schaak maar raak! Academy](#)” informeer, adviseer en begeleid ik scholen bij het invoeren en uitvoeren van schaakonderwijs. Daarnaast organiseer ik promotionele activiteiten om het schaakSPEL te promoten. Tevens ontwikkel ik schaakproducten en leermiddelen en schrijf ik veel.

Recente nieuwe ontwikkelingen zijn:

- „[Chess for Fun](#)”, onder deze naam verschijnen nu een aantal door mij bedachte en ontwikkelde schaakproducten en een aantal bestaande producten die ik opnieuw vorm heb gegeven. Meer over „[Chess for Fun](#)” is te lezen op de website [schaakmaarraak.nl](#) en daar zijn enkele producten ook GRATIS te downloaden.
- „[DOOR ZETTEN](#)”, een magazine voor alle liefhebbers van het schaakSPEL.
- „[CHESS MOVIES](#)”, mijn eerste uitgegeven schaakboek.



DOORZETTEN

Dit is inmiddels al de vierde editie van „DOOR ZETTEN”. De voorgaande edities zijn een groot aantal keren gedownload maar ik hoor nog steeds nauwelijks reacties en dat is wel jammer. Het blijft zo nog wat zoeken naar de juiste onderwerpen.

Deze keer was het iets makkelijker omdat ik in ieder geval wilde schrijven over mijn eerste uitgegeven schaakboek “Chess Mov(i)es”. Ik heb ongeveer 2½ jaar aan dit boek gewerkt en ben zelf erg blij met het eindresultaat.

Ik besepte ook dat ik eigenlijk al een tweetal vaste rubrieken had, namelijk de zes schaakpuzzels en de reeks over een echt partijtje schaken. Meer gericht op de jeugdige schakers, maar ook zeker leuk voor volwassenen zijn de artikelen met Leo Leeuw en detective Sophie Krul. Beide verschijnen voor het eerst in “DOOR ZETTEN”, maar zullen vrijwel zeker een vaste plek krijgen.

Ook deze keer staan er weer QR-codes en FEN-codes op diverse plaatsen. Met de QR-codes kun je onder andere snel naar een bijbehorende webpagina bij een artikel of naar de webpagina waar je alle partijfragmenten en puzzels online kunt naspelen. De FEN-codes kun je gebruiken om een stelling bijvoorbeeld snel op te zetten op een digitaal schaakbord zoals het Chessity-demobord.

Ik wens iedereen weer veel plezier met zijn/haar eigen reis door de schaakwereld en kijk uit naar reacties.

GEEF MAT IN

1



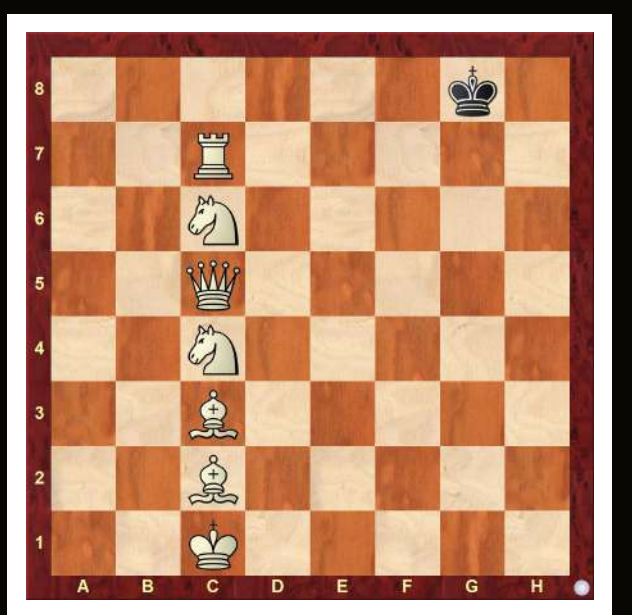
In deze bijzondere stelling waar alle witte stukken netjes op een rij staan is wit aan zet.

In één zet is het mat.

Zie jij welke zet wit moet spelen om direct te winnen?

Het antwoord staat op pagina 27.

FEN 8/8/8/8/4k3/8/8/BRQRNBKN w - - 0 1



Natuurlijk kunnen de witte stukken ook samen op één lijn staan.

Wit is wederom aan zet en het is mat in één zet.

Zie jij welke zet wit moet spelen om direct te winnen?

Het antwoord staat op pagina 27.

FEN 6k1/2R5/2N5/2Q5/2N5/2B5/2B5/2K5 w - - 0 1

DIT VIEL ME OP ...

Hier wil ik in een paar regels iets vertellen dat me is opgevallen. Zo is mij de afgelopen maand opgevallen dat de schaakbond nog steeds inzet op het opleiden van schoolschaaktrainers en dat hier serieuze bedragen voor zijn opgenomen in de begroting. Terwijl schaakonderwijs heel eenvoudig en beter gegeven kan worden door de eigen leerkracht. De eigen leerkracht heeft immers veel betere didactische kwaliteiten, kent de leerlingen en is een waarborg voor continuïteit.

Het argument dat de leerkracht geen of onvoldoende schaakkennis zou bezitten is tegenwoordig niet meer relevant met de enorme hoeveelheid scholen die inmiddels gebruik maken van de Nederlandse digitale schaakleermethode "Chessity", waarbij de leerkracht niet hoeft te kunnen schaken.

De schaakbond kiest er jaar op jaar voor om (veel) geld en energie te blijven stoppen in een zinloos traject dat gebaseerd is op schaaktrainers (bedenk alleen al eens hoeveel dat er moeten zijn!) die op basisscholen schaakles gaan geven. De schaakbond is zoekende naar nieuwe (jeugd-)leden en wil dat bereiken via de basisscholen. Schaakonderwijs zou echter als doel moeten hebben om kinderen vaardigheden te laten ontdekken en ontwikkelen en niet als doel om goed te gaan schaken en lid van een schaakclub te worden.

Mijn tip voor de schaakbond is dan ook

Geef die tienduizenden euro's liever uit aan Chessity-accounts voor leerlingen van de basisscholen en de organisatie van de schoolschaak-kampioenschappen. Zorg verder voor een betere opvang van enthousiaste jeugdschakers bij schaakclubs en richt het opleiden van schaaktrainers ook op diezelfde schaakclubs. Hier geldt: "schoenmaker blijf bij je leest" en voor de schaakbond is dat niet de onderwijswereld, maar wel de schaakwereld.

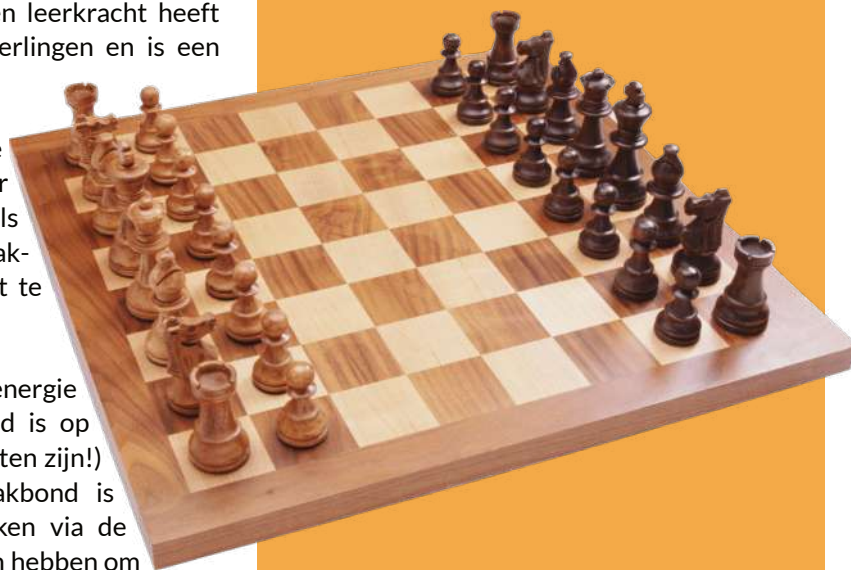
QR- & FEN-CODE

In de vorige editie van „DOOR ZETTEN” ben ik begonnen met het toevoegen van QR- & FEN-codes. en ook in deze editie zijn ze er weer.

Door de QR-code te scannen, met bijvoorbeeld de camera van een mobiel, ga je direct naar een bijbehorende webpagina. Op de webpagina kun je bijvoorbeeld iets downloaden of een schaakfragment naspelen. De QR-codes zijn dus een aanvulling op de tekst.

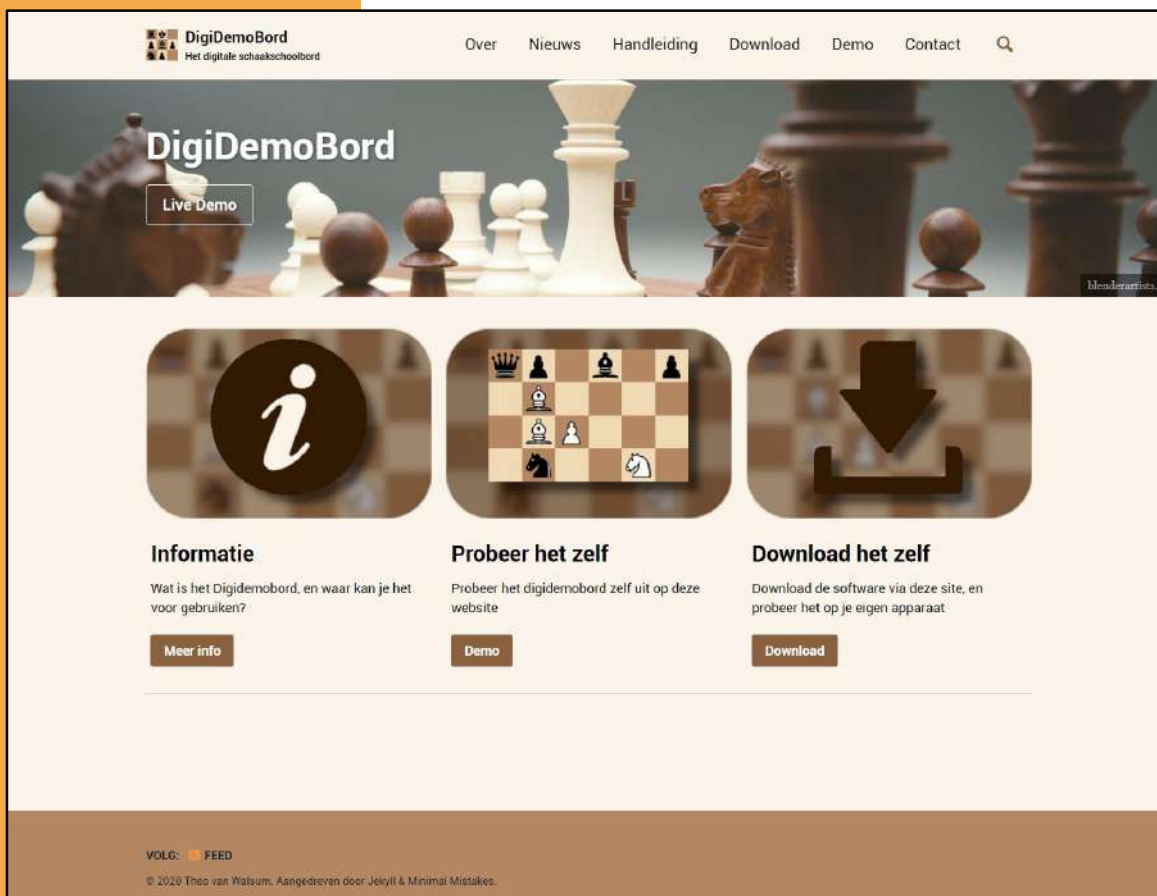
Hiernaast staat de QR-code waarmee je naar de webpagina gaat waar je alle partijfragmenten en stellingen van deze editie van DOOR ZETTEN” kunt naspelen of in een schaakles kunt gebruiken.

Tevens staan er bij de meeste schaakpuzzels en partijfragmenten zogenaamde FEN-codes. Deze code kun je kopiëren en dan plakken in bijvoorbeeld een digitaal demobord, zoals het Chessity demobord of het demobord waarover je in deze editie van “DOOR ZETTEN” kunt lezen.



Website
DoorZetten0421





DIGIDEMOBORD

Naast het oude vertrouwde demonstratiebord zijn er tegenwoordig een groot aantal erg handige digitale varianten. Sommige van deze digitale demonstratieborden worden gratis aangeboden, andere als onderdeel van een grotere website en sommige zijn te koop. Daarnaast zijn sommige afhankelijk van een internet-verbinding en andere niet.

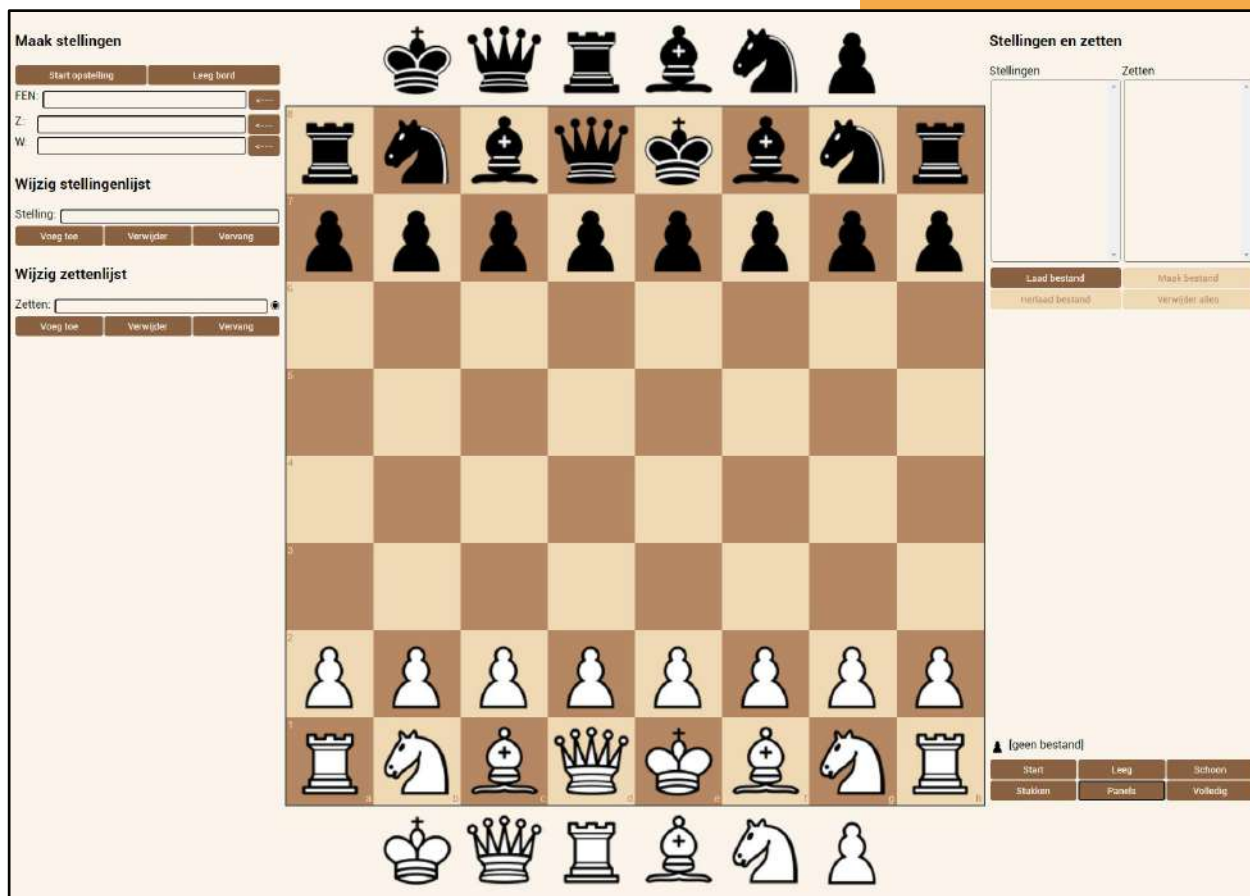
Enige tijd terug werd ik benaderd door Theo van Walsum met de vraag of ik eens wilde kijken naar het door hem ontworpen digitale demonstratiebord. Tevens vertelde hij mij dat het demonstratiebord geheel gratis beschikbaar is voor alle schaakliefhebbers en dat het niet afhankelijk is van een actieve internet-verbinding om het te kunnen gebruiken.

Uiteraard ben ik een kijkje gaan nemen op digidemobord.gitlab.io. Daar zag ik allereerst een keurige website met erg veel informatie, een demo van het demonstratiebord en de mogelijkheid om deze geheel gratis voor eigen gebruik te downloaden.

Het is een demonstratiebord waar ik in eerste instantie even overweldigd werd door de vele mogelijkheden. Het is dan ook absoluut de moeite waard om de handleiding online of offline rustig door te lezen. Daarna zul je veel makkelijker gebruik maken van de vele (soms verborgen) mogelijkheden van dit demonstratiebord.

Website DigiDemoBord





GRATIS & OFFLINE TE GEBRUIKEN



Je kunt velden markeren en pijlen trekken in diverse kleuren (zie de afbeelding links), maar je kunt ook stellingen opzetten en deze bewaren voor later gebruik, zettenreeksen opslaan en je kunt zelfs illegale stellingen opzetten.

Als je dus de moeite en tijd neemt om al de mogelijkheden te leren kennen, dan heb je een prachtig hulpmiddel erbij voor schaakinstructie op school of bij de schaakclub.

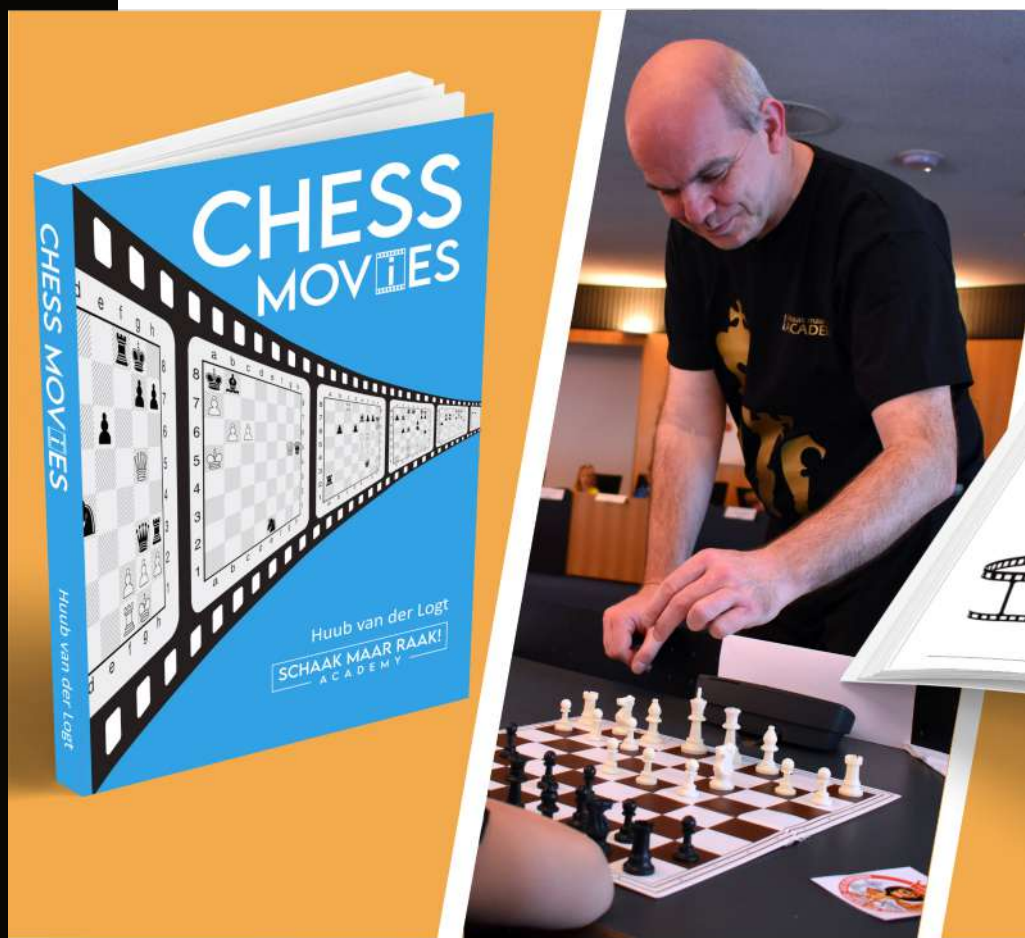
Het starten van het demonstratiebord gaat heel eenvoudig. Na het downloaden open je het bestand *digidemobord.html* in een browser en je kunt aan de slag.

Het is dus ook heel handig om de bestanden van de download op bijvoorbeeld een usb-stick te zetten zodat je deze altijd mee kunt nemen naar een schaakles.

Theo heeft dit demonstratiebord in eerste instantie voor zijn eigen gebruik ontworpen en stelt het nu gratis ter beschikking voor anderen. Er zijn zeker nog verbeteringen mogelijk op het vlak van toegankelijkheid en gebruikersvriendelijkheid, maar het is absoluut een tool die ik nu al kan aanraden aan iedere schaakinstructeur.

Mijn beste tip is dan ook, ga naar digidemobord.gitlab.io en wie weet wordt dit dan je nieuwe favoriete digitale demonstratiebord.

BOEKEN TIP



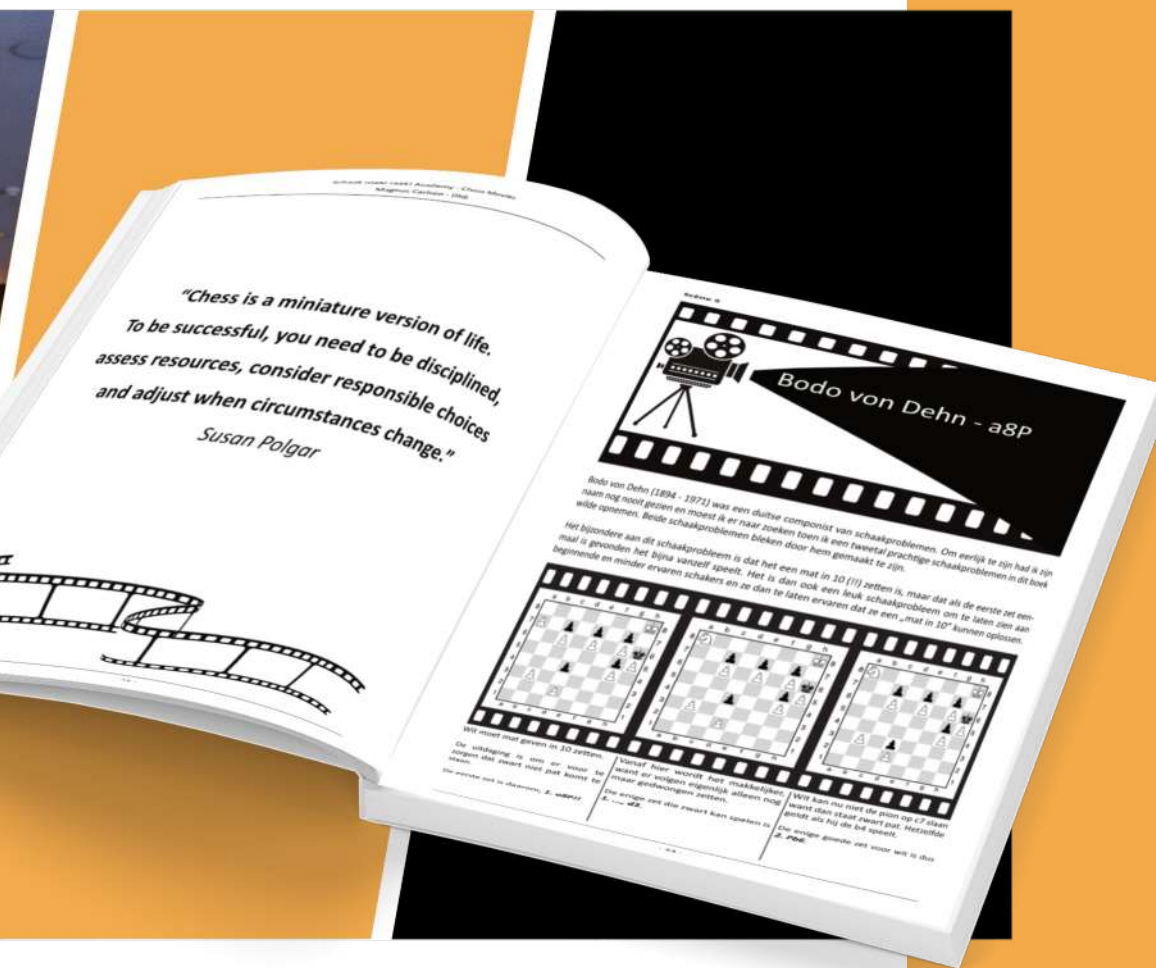
Een bijzondere boekentip deze keer, want het betreft namelijk het door mij zelf geschreven boek “Chess Movies”.

Na ruim twee jaar werk is nu mijn eerste schaakboek “Chess Movies” verkrijgbaar. Het is een ander schaakboek geworden dan de meeste andere schaakboeken. In dit boek geen wijze schaaklessen, openings-trucjes, tactische tips of veel varianten. Dit schaakboek is een boek waar je doorheen bladert en geniet van een aantal van de meest fantastische en prachtige schaakfragmenten uit de schaakgeschiedenis, maar dan wel op een heel bijzondere manier.

De titel “Chess Movies” geeft al aan dat in dit boek de schaakfragmenten als scènes uit een film worden gepresenteerd. De scènes bevatten drama, spanning, verrassende wendingen en ontknopingen.

Iedere zet wordt met een apart diagram weergegeven zodat niets je als kijker kan ontgaan en de scènes zich frame voor frame voor je afspelen.

Maar er is meer dat dit boek uniek maakt.



"Chess Movies" bevat maar liefst 64 bijzondere scènes. Het aantal van 64 is uiteraard een verwijzing naar het aantal velden op het schaakbord, maar het zijn ook 64 verschillende hoofdrolspelers en ieder van de 64 velden van het schaakbord speelt een keer de hoofdrol doordat de sleutelzet van de scène zich daar afspeelt.

De zoektocht naar 64 scènes die hieraan voldeden resulteerden in dit unieke boek, met bekende, minder bekende en misschien zelfs wel onbekende schaakfragmenten.

Het eindresultaat is een boek dat je ontspannen zittend op de bank gaat zitten doorbladeren en waarbij je gewoon geniet van al het fraais dat er in iedere scène is te zien, maar je kunt ook aan tafel met een schaakset erbij de scènes zelf naspelen of de scènes gebruiken in je schaaklessen op school of bij een schaakclub.

Met maar liefst 292 pagina's en een groot A4-formaat is het een absolute blikvanger in iedere (schaak-)boekencollectie.

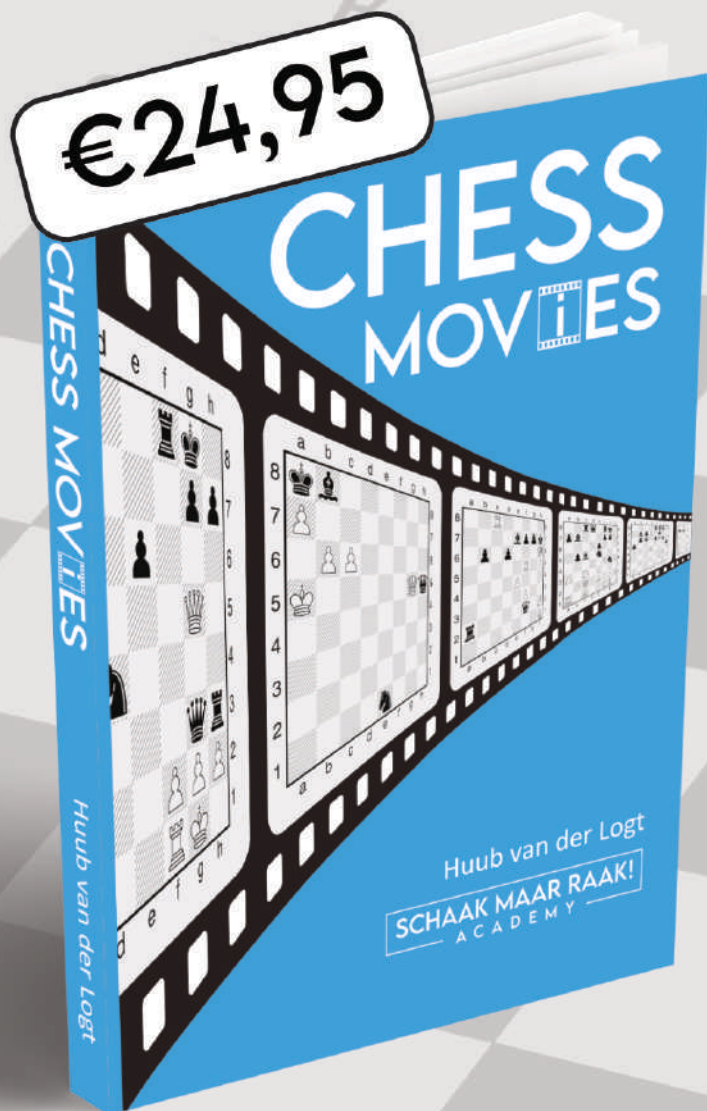
Bestellen kan met de QR-code rechts of via de onderstaande link:

<https://www.boekenbestellen.nl/boek/chess-movies>

Bestellen "Chess Mov(i)es"



CHESS MOVIES



EEN SCHAAKBOEK VOOR ALLE
SCHAAKLIEFHEBBERS

MET OPEN MOND GENIETEN VAN
SPANNENDE EN DRAMATISCHE
SCÈNES

292 BLADZIJDEN KIJK-, LEES- &
SCHAAKPLEZIER

EEN PRACHTIG ORIGINEEL KADO
OM TE GEVEN OF TE KRIJGEN!

64 LOCATIES

64 SCÈNES

64 BEKENDE & ONBEKENDE
HOOFDROLSPELERS



TE BESTELLEN OP: <https://www.boekenbestellen.nl/boek/chess-movies>

SCHAAK MAAR RAAK! ACADEMY
BLOEMERSMASTRAT 40
9822 AD NIEKERK
TEL. 06 30796868
INFO@SCHAAKMAARRAAK.NL

SCHAAK MAAR RAAK!
ACADEMY

WWW.SCHAAKMAARRAAK.NL

GRATIS BONUS-MATERIAAL

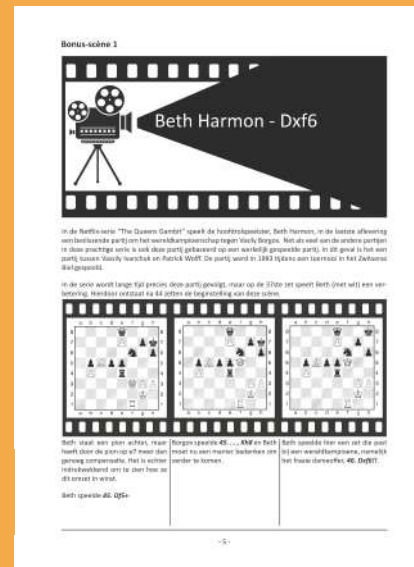
Om alvast een klein beetje een idee te krijgen hoe het boek "Chess Mov(i)es" eruit ziet kun je geheel gratis het bonus-materiaal bij dit boek downloaden.

Twee fragmenten uit de populaire Netflix-serie "The Queens Gambit" heb ik omgezet naar de opzet van het boek "Chess Mov(i)es".

De fragmenten uit deze serie zijn niet zo spannend en bijzonder als de scènes in het boek, maar je krijgt wel een goede indruk hoe het boek is opgezet.

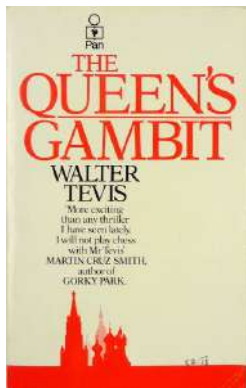
Je kunt het pdf-bestand downloaden via deze link:

<https://www.schaakmaarraak.nl/gratis-downloads/category/17-chess-mov-i-es>



BOEK: THE QUEENS GAMBIT

Een aanrader om te lezen als je dat nog niet gedaan mocht hebben is de Nederlandse editie van "The Queens Gambit" van Walter Tevis.



Zelf las ik halverwege de jaren tachtig een Engelse pocket van dit prachtige verhaal.

Of je de Netflix-serie nu wel of niet heb gezien, het is zeker de moeite waard om dit boek te lezen.

Ik zag het boek op diverse plaatsen te koop. De paperback voor € 15,99 en de ebook versie voor € 10,99.

Enkele recensies waren

'Op de Beth van de roman werd ik verliefd, op hoe ze schaakt, op haar intelligentie, op de genadeloze agressie van haar speelstijl, die Tevis uitgebreid beschrijft.' De Groene Amsterdammer

'The Queen's Gambit is een betoverend en zeer verslavend schaakspookje.' **** de Volkskrant



BALLET

OP HET SCHAAKBORD



Toen ik een stuk jonger was en bij diverse schaakclubs speelde had ik niet zoveel aandacht voor schaakcomposities. Naarmate ik ouder werd ben ik schaakcomposities echter steeds meer gaan waarderen.

Aanvankelijk keek ik er niet zoveel naar om omdat het vaak stellingen betrof waarvan ik dacht dat de kans wel heel klein was dat ze ooit in echte schaakpartijen voor zouden kunnen komen. Nu zie ik ze vooral als kleine kunstwerken, waar de bewegingen van de stukken over het schaakbord het best te vergelijken zijn met balletpassen of penceelstreken van een kunstschilder.

Voor velen zal dit nog steeds heel vreemd in de oren klinken en misschien vraagt het ook wel om een aparte manier van kijken naar het schaakspel en schaakcomposities. Het is iets dat ik ook niet goed onder woorden kan brengen, het is denk ik vooral een gevoel.

Het is nu denk ik zo'n twee jaar terug dat ik bij het begin van een schaakavond van mijn jeugd-schaakclub de stelling die je hier links ziet afgebeeld op het demonstratiebord had staan. Ik vertelde de binnenkomende jeugdschakers en belangstellende ouders dat wit aan zet was en een gewonnen stelling moest bereiken.

Er werd vrijwel meteen van alles geroepen, maar niets kwam in de buurt van de oplossing. Toen de schaakavond bijna echt ging beginnen en de ouders weg wilden gaan vroeg iemand wat nu de oplossing was. Met veel plezier speelde ik de zetten die, in mijn beleving, echt ongelooflijk mooi waren. Ik sloot dan ook af met te zeggen “dat is toch ballet op het schaakbord”. Ik kan me niet herinneren ooit een uitdrukking van grotere verbazing te hebben gezien als toen. Waar ik iets uitzonderlijk moois zag, zag de ander alleen enkele schaakzetten.

Ik kan alleen maar hopen dat je net zo kunt genieten van de oplossing van deze schaakcompositie zoals ik dat deed en doe.

De schaakcompositie is afkomstig van Yochanan Afek, een fantasische maker van schaakcomposities, die hier in Nederland woont.

De beginstelling (rechtsboven) laat zien dat het witte Paard de zwarte Toren kan slaan, maar dan is het pat. Wit staat echter ook schaak, dus daar moet iets aan worden gedaan.

De eerste prachtige zet is **1. Lb5+!!** (zie de tweede afbeelding). Als zwart 1. ..., Kxb5 speelt, dan volgt 2. Pxb8 en wint wit omdat hij een Paard voor staat. Zwart moet dus wel **1. ..., Txb5+** spelen (zie de derde afbeelding).

De witte Koning ontsnapt met **2. Ka2!!** (zie de vierde afbeelding) én wit wint!

Kijk eens rustig naar de stelling die in de laatste afbeelding is te zien. Alleen de zwarte Toren kan een zet doen. Op iedere zet van de Toren gaat deze verloren!

2. ..., Tb1 3. Kxb1

2. ..., Tb2+ 3. Kxb2

2. ..., Tb3 3. Kxb3

2. ..., Tb4 3. axb4

2. ..., Tb6 3. Pxb6

2. ..., Tb7 3. Pc5+ en daarna 4. Pxb7

2. ..., Tc5 3. Pxc5

2. ..., Td5 3. Pb6+ en daarna 4. Pxd5

2. ..., Te5 3. Pxe5

2. ..., Tf5 3. gxf5

Waarna wit eenvoudig wint, “ballet op het schaakbord”.

De onderstaande FEN-code kun je bv. gebruiken om de stelling weer te geven op een digitaal demonstratiebord:

1r6/3N4/8/p5p1/k5P1/P7/1K2B3/8 w - - 0 1



SCHAAKPUZZELS



Deze zes schaakpuzzels beginnen met twee puzzels waarbij mat in één zet moet worden gegeven, daarna volgen twee puzzels waarbij mat in twee zetten gegeven moet worden. De laatste twee zijn puzzels waarbij de beste zet voor wit moet worden aangegeven.

De QR-code op deze pagina bevat de link naar een webpagina waarop deze schaakpuzzels uitgespeeld kunnen worden. Tevens zijn daar ook de antwoorden te vinden en na te spelen.

De antwoorden staan ook op pagina 27.

SCHAAKPUZZEL 0421 - 1



Wit is aan zet en kan in één zet winnen.

1.

FEN 4Rrk1/pp3p1p/2nq1Qp1/3B1b2/8/8/PP3PPP/6K1 w - - 0 1

SCHAAKPUZZEL 0421 - 2



Wit is aan zet en kan in één zet winnen.

1.

FEN 8/ppp1Bb2/5N1k/8/4pr2/4P2p/1P5r/2K3R1 w - - 0 1

SCHAAKPUZZEL 0421 - 3



Wit is aan zet en kan in twee zetten winnen.

1. ,

2.

FEN 2Rr2k1/pp2Qppp/1q6/8/8/7P/PP1r1PP1/2R3K1 w - - 0 1

SCHAAKPUZZELS

SCHAAKPUZZEL 0421 - 4

Wit is aan zet en kan in twee zetten winnen.

1. ,
2.

FEN k4br1/pp3p2/2n2n1p/7q/5B2/P3P2P/1P1Q1P1K/2R2R2 w - - 0 1



SCHAAKPUZZEL 0421 - 5

Wit is aan zet en zowel zijn Paard als Toren worden door de zwarte Dame aangevallen, zie jij nog een goede zet voor wit?

1.

FEN 5rk1/1p2ppbp/6p1/5q2/2P5/4PNP1/3Q1P1P/1R4K1 w - - 0 1



SCHAAKPUZZEL 0421 - 6

Wit is aan zet, wat is de beste zet voor wit?

1.

FEN r4rk1/pp4pp/1nb5/3q1p2/3PpB2/4P3/P1Q1BPPP/1R3RK1 w - - 0 1





EEN ECHT PARTIJTJE SCHAKEN (deel 2)

In de vorige editie is er een start gemaakt met een serie over het spelen van een partijtje schaak. Iedereen die de loop van de stukken net heeft geleerd zal daarna snel een echt partijtje willen schaken. We zijn begonnen met een aantal eenvoudige tips die je helpen bij het begin van een schaakpartij.

Het belangrijkste om in gedachte te houden waren de “3 gouden regels”. Ik zal ze nog even kort noemen:

1. Begin met een pion in het centrum te zetten.
2. Ontwikkel je stukken (te beginnen met Paarden en Lopers).
3. Breng je Koning in veiligheid (de Rokade).

Deze 3 regels helpen je in het begin van een schaakpartij, máár je moet ook heel goed op de zetten van de ander letten.

Er zijn allerlei trucjes waar je anders in kunt lopen. Misschien wel de bekendste is het zogenaamde “Herdersmat”.

Daarom gaan we nu eerst kijken wat het “Herdersmat” is én vervolgens hoe je kunt voorkomen dat je in dit trucje loopt.



HERDERSMAT

Bij het “Herdersmat” wil een speler het zwakste veld in de beginopstelling aanvallen. In de bovenste afbeelding rechts zie je dat alleen de Koning er is om het veld f7 te verdedigen.

Als dit veld door een Loper en Dame wordt aangevallen dan dreigt er mat op f7. Als zwart hier niets tegen doet wordt het snel mat, het zogenaamde “Herdersmat” (zie onderste afbeelding rechts).

Dit ziet er misschien erg dreigend en gevaarlijk uit, maar dat valt best mee. Laten we eerst eens terugdenken aan hetgeen we in deel 1 hebben geleerd.

- Bij de 3 gouden regels stond: “eerst stukken, paarden en lopers, ontwikkelen.
- Bij de 3 meest gemaakte fouten stond: “niet te snel met de Dame spelen”.

Eigenlijk doet wit het in het voorbeeld dus helemaal niet zo goed. De speler met de witte stukken hoopt gewoon dat we het trucje niet doorhebben, of dat we in paniek raken als de Dame zo snel komt aanrennen.



ANTI-HERDERSMAT 1

Veel beginnende schakers zijn bang voor het Herdersmat, maar dat is eigenlijk helemaal niet nodig.

In de eerste afbeelding links zien we het begin van een partij. Wit en zwart hebben beide een pion in het centrum gezet. Wit zet nu de loper op c4 en daar kijkt de loper al een beetje naar f7 (de zwakke plek in de stelling van zwart).

Als zwart even denkt aan de "3 Gouden regels", dan moeten nu de stukken ontwikkeld worden en mee gaan doen. Zwart kan nu zijn paard naar f6 spelen (zie de tweede afbeelding links), dan is niet alleen het paard ontwikkeld maar het valt ook de pion op e4 aan en tevens kan de witte dame niet meer naar h5 om het veld f7 aan te vallen (zie de derde afbeelding links).

Als de witte dame naar f3 gaat staat het daar niet alleen het eigen paard in de weg, maar is er ook geen aanval op veld f7.

ANTI-HERDERSMAT 2

Maar wit kan het ook anders proberen en dan moeten we nog iets beter opletten.

In de eerste afbeelding links zie je dat wit op de tweede zet al de dame naar h5 speelt en het zwakke veld f7 aanvalt én ook de pion op e5 aanvalt.

We houden ons aan de "3 Gouden regels" en ontwikkelen een stuk en spelen het paard naar c6 en verdedigen meteen de pion op e5 (zie tweede afbeelding links).

Wit speelt nu de loper naar c4 (zie derde afbeelding). Nu is het groot alarm bij zwart want zowel de witte dame als loper vallen nu f7 aan.

Een slecht idee is nu het paard naar f6 spelen, want dan is Dxf7 mat.

De goede oplossing is de pion van g7 naar g6 (zie vierde afbeelding). De witte dame moet nu weg. Als de dame naar f3 gaat is het voor zwart weer oppassen, want dan dreigt er weer Dxf7 mat (zie vijfde afbeelding).

Zwart denkt echter ook weer goed aan de "3 Gouden regels" en ontwikkelt zijn paard naar f6 (zie zesde afbeelding).

Ieder heeft nu vier zetten gedaan en zwart heeft de (te snelle) aanval van wit afgeslagen en staat misschien zelfs al iets beter.

Eigenlijk is het geen wolf die aanvalt bij het Herdersmat, maar een mak lammetje ... mits je maar goed oplet!

Met de tips die je heb gekregen moet het al een stuk beter gaan in je volgende schaakpartij.

Als je de tips goed heb gelezen en begrepen dan zullen de volgende vragen makkelijk te beantwoorden zijn.

1. In de afbeelding rechts is zwart aan zet. Welke van de volgende zetten is nu het beste?
 - a) f6
 - b) De7
 - c) Pf6
 - d) Df6



WAT ZOU JIJ DOEN?

2. In de afbeelding rechts is zwart aan zet. Welke van de volgende zetten is nu het beste?
 - a) Pxe4
 - b) d5
 - c) De7
 - d) 0-0
3. In de afbeelding rechts is zwart aan zet. Welke van de volgende zetten is nu het beste?
 - a) Le6
 - b) Pc6
 - c) 0-0
 - d) De7



De oplossingen staan op bladzijde 27.

LEO LEEUW'S SPEURTOCHT



Leo Leeuw is een dappere slimme leeuw die altijd op zoek is naar de beste zet.

Als je Leo ziet dan is zijn super vergrootglas meestal niet ver weg en speurt hij naar de meest onverwachte en verrassende zetten.

Wil je een schaak-trucje leren of een goede schaak-tip krijgen, luister dan naar Leo Leeuw.

FEN* 8/ppp5/8/PPP5/6k1/8/6K1/8 w - - 0 0



Het lijkt alsof het remise gaat worden, maar toen ik mijn vergrootglas nog eens flink had opgepoetst zag ik plots een heel handig slim trucje dat jullie vast ook wel willen weten.



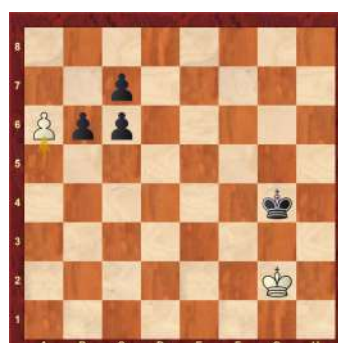
Wit is aan zet en speelt 1. b6 en als zwart dan 1. ... , axb6 speelt hebben we de stelling die je links ziet.

Nu volgt de verrassende zet!



Wit speelt nu 2. c6!

Natuurlijk met de bedoeling om de pion op b7 te slaan en dan te promoveren.



Zwart moet dus wel 2. ... , bxc6 spelen, maar na 3. a6! loopt de witte a-pion naar de overkant en promoveert.

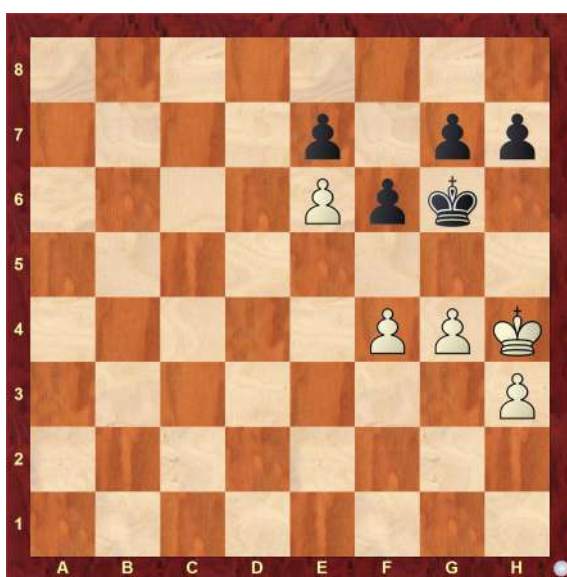
Probeer zelf eens te ontdekken hoe wit wint als zwart na 1. b6 met de c-pion slaat, dus 1. ... , cxb6. Succes!

DETECTIVE SOPHIE KRUL

Graag wil ik je voorstellen aan Sophie Krul, of eigenlijk moet ik zeggen aan detective Sophie Krul.

Met haar haarscherpe blik, grote glimlach én haar altijd aanwezige krullen onderzoekt ze schaak stellingen die een geheim verbergen.

Detective Sophie Krul ontdekt en onthult al die geheimen en wij mogen met haar meekijken.



FEN* 8/4p1pp/4Ppk1/8/5PPK/7P/8/8 w - - 0 1

Ik was er maar net op tijd bij, want deze stelling lag al in een oude prullenbak. Waarschijnlijk dacht men dat deze stelling wel remise was, maar ik voelde aan mijn krullen dat er iets bijzonders aan de hand was.

Wit is aan zet en na 1. f5+ moet zwart wel 1. ... , Kh6 spelen.

Nu volgt de prachtige onthulling van het geheim in deze stelling!



Wit speelt 2. g5!

Zwart kan niet anders dan de pion slaan met 2. ... , fxe5+.

Maar na de zet 3. Kg4 kan zwart alleen maar 3. ... , g6 spelen.



In deze stelling weten jullie vast wel wat wit moet doen, toch? Als je het verhaal van Leo's op de vorige pagina heb gelezen, dan weet je dat wit nu wint met 4. f6!. Na 4. ... , exf6 speelt wit 5. e7 en zal de pion promoveren.

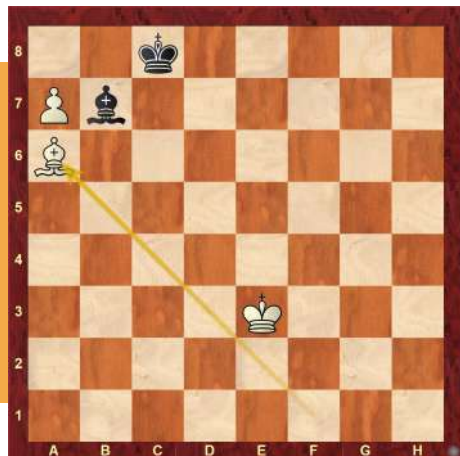


SURPRISE!

VERRAS DE VERRASSER

Soms wordt je verrast door een zet van je tegenstander. Zo'n zet kan er op het eerste gezicht winnend uitzien en misschien zelfs ook nog wel als je wat langer kijkt. Op zo'n moment kun je natuurlijk opgeven, maar je kunt ook nog even de tijd nemen om te kijken of je zelf ook niet een verrassende zet kunt doen.

Het vinden van zo'n verrassende zet in een ogenschijnlijk verloren stelling kun je oefen met de onderstaande stellingen.



De antwoorden staan op pagina 27.

Wit kan alleen winnen als de a-pion promoveert. Daarom speelde wit als laatste zet La6!.

Door de penning lijkt de pion niet meer te stoppen, of toch wel?

FEN 2k5/Pb6/8/8/4K3/8/5B2 w - - 0 1

Zwart zag een prachtige tactische wending en speelde 1. ... , Lxh2+.

Wit moet wel slaan met 2. Kxh2, waarna zwart vervolgde met 2. ... , Dxf1.

Heeft zwart nu een pion en een kwaliteit (Toren tegen een Loper) gewonnen, of toch niet?

FEN r4rk1/pp3ppp/q2b4/8/8/P1Q5/1P3PPP/R1B2RK1 b - - 0 1



De witspelere schrok enorm toen zwart ineens 1. ... , Dd2 speelde. Niets helpt meer tegen de dreiging van zwart om met Tc1 mat te geven.

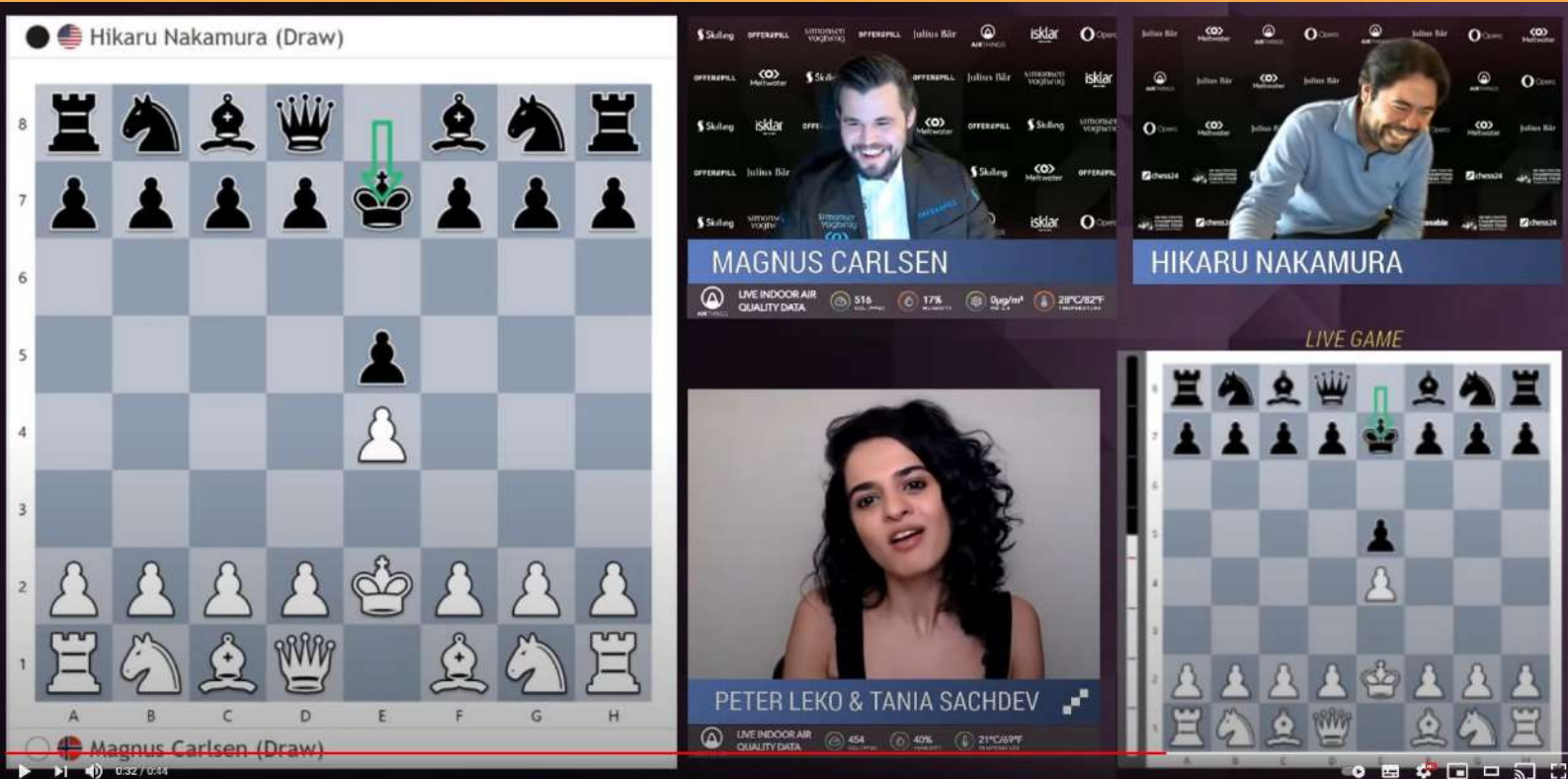
Na 2. Tee1 volgt namelijk 2. ... , Dc2# 3. Ka1, Dc1+!! met vervolgens mat.

Of is er toch nog een uitweg voor wit?

FEN 2r3k1/ppr2ppp/8/4Q3/1q2P3/4R2P/PP3PP1/1K1R4 b - - 0 1

BONG CLOUD

NIET VOOR JEUGD SCHAKERS



In de voorronde van het zeer sterk bezette online schaaktoernooi “\$1.5M Meltwater Champions Chess Tour” speelden Magnus Carlsen en Hikaru Nakamura in de laatste ronde tegen elkaar. Aangezien beide spelers zich al hadden geplaatst voor de volgende ronde lag een snelle remise voor de hand, maar de wijze waarop beide topschakers dat deden was wel heel bijzonder.

Carlsen speelde na 1. e4 , e5 de zet 2. Ke2, de zogenaamde “Bong Cloud”. Deze zet die tegen alle regels van het normale schaken in gaat bracht beide spelers en de commentators aan het lachen. Vooral toen Nakamura besloot te vervolgen met 2. ... , Ke7.

De Koningszetten werden herhaald en er werd tot remise besloten. Toch zal het waarschijnlijk juist deze partij zijn die veel toeschouwers bij zal blijven.

Deze wereldtoppers maken het voor schaaktrainers wel lastig om jeugdige schakers en schaaksters te vertellen dat 2. Ke2 niet zo'n goede zet is. Het is immers de wereldkampioen zelf die de zet speelde. Tevens is 2. ... , Ke7 blijkbaar ook niet zo slecht want Nakamura wist met deze zet toch maar remise te spelen tegen de wereldkampioen.

Mijn advies is om hier als schaaktrainer gewoon even zelf van te genieten en om te lachen en het vooral niet aan al die jeugdschakers en -schaaksters te laten zien.



VOOR
SCHAAK**SP**EL
SCHAAK**SP**ORT
ÉN SPELEND LEREN

De producten van **Chess for Fun** zijn zowel bedoeld voor de beginnende als gevorderde schaker/schaakster. Jong en oud kunnen samen plezier beleven met de bijzondere schaakvarianten. Tevens zijn een aantal van de schaakproducten uitstekend geschikt om al spelend (beter) te leren schaken.

Chess for Fun schaakproducten zijn voor thuis, voor op school, voor de schaakclub én zijn originele kado's!

KIJK SNEL OP: [SCHAAKMAARRAAK.NL](https://schaakmaarraak.nl)

SCHAAK MAAR RAAK! ACADEMY



OPLOSSINGEN

6

GEEF MAT IN 1

1. Pg3#
- 2) 1. Lh7#

16

SCHAAKPUZZEL 0421 - 1

1. Lxf7 mat

SCHAAKPUZZEL 0421 - 2

1. Lf8 mat

SCHAAKPUZZEL 0421 - 3

1. De8+ Txe8
2. Txe8#

17

SCHAAKPUZZEL 0421 - 4

1. Dd8+ Pxd8
2. Tc8#

SCHAAKPUZZEL 0421 - 5

1. Dd1 is de enige manier om zowel toen als paard te verdedigen.

SCHAAKPUZZEL 0421 - 6

1. Txb6 axb6
2. Lc4

21

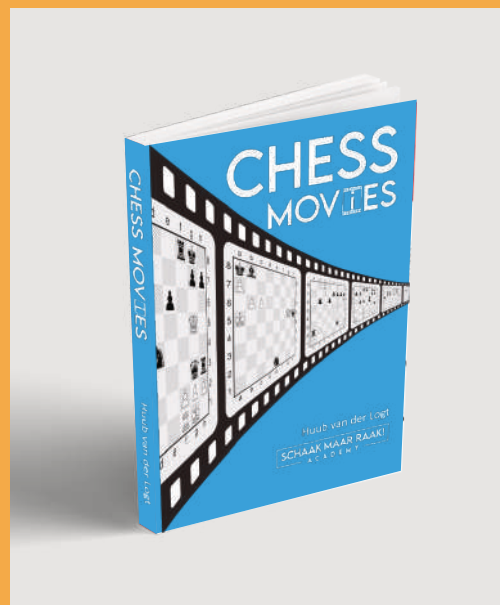
WAT ZOU JIJ DOEN?

1. C - Pf6
2. D - 0-0
3. C - 0-0

24

SURPRISE

- 1) 1. La6 Kc7 2. Kd4 Kb6 en remise.
- 2) 1... Lxh2+ 2. Kxh2 Dxf1 3. Lh6 en wit wint, want de zwarte Dame gaat verloren.
- 3) 1... Dd2 2. De8+ (2. Txd2 Tc1#)
(2. Tee1 Dc2+ 3. Ka1 Dc1+ 4. Txc1 Txc1+ 5. Txc1 Txc1#)
2... Txe8 3. Txd2



CHESS MOV(I)ES

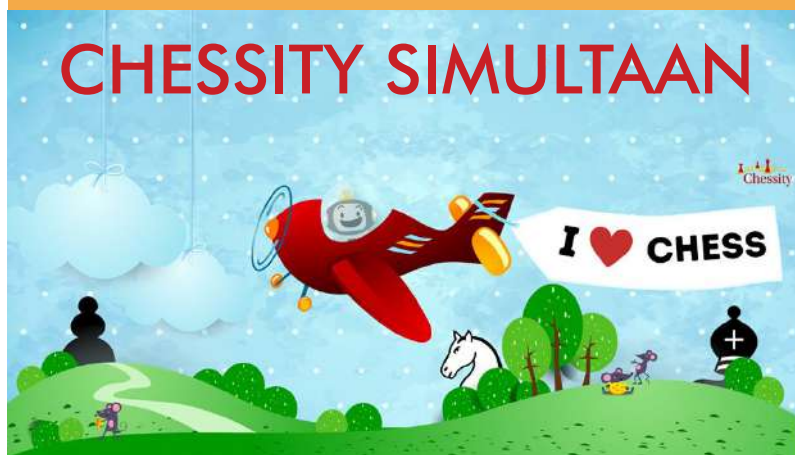


292 PAGINA'S

€ 24,95

<https://www.boekenbestellen.nl/boek/chess-movies>

CHESSITY SIMULTAAN



Iedere woensdagmiddag om 15.00 uur kun je op chessity.com meespelen in een simultaan tegen een echte schaakmeester, én je krijgt de kans om over je partij te praten.

DOORZETTEN

Het aantal mensen dat schaken als sport beoefend is véél kleiner dan het aantal mensen dat recreatief schaakt. Toch richt de schaakbond zich vooral op de schaaksport en is het overgrote deel van de boeken die geschreven worden over schaken ook gericht op de schaaksport.

De Schaak maar raak! Academy richt zich juist op de (jonge) beginnende en recreatieve schakers en schaaksters, maar heeft ook genoeg te bieden voor de gevorderde schaker of schaakster.

„DOOR ZETTEN” is een magazine voor alle schaakliefhebbers. Het bevat geen toernooiverslagen en uitvoerige analyses van partijen, maar wel leuke en bijzondere schaakpuzzels, informatieve verhalen en hopelijk inspirerende ideeën.

„DOOR ZETTEN” wil vooral laten zien hoe mooi en leuk het schaakspel is. Gebruik het voor nog leukere schaaklessen op school, of om thuis samen te genieten van het schaakspel.

Uiteraard hoor ik graag reacties en hoop dat een ieder die dit magazine onder ogen krijgt het zal delen met andere schaakliefhebbers en basisscholen in zijn/haar omgeving.

Huub van der Logt
Schaak maar raak! Academy

SCHAAK MAAR RAAK! ACADEMY



Bloemersmastraat 40
9822 AD Niekerk



06 30796868



info@schaakmaarraak.nl



www.schaakmaarraak.nl